Safar 3

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vocabulaire | | | |
| نزَل ــِـ | Descendre | صعِد ــَـ | Monter/gravir |
| خرَج ــُـ | Sortir | دخَل ــُـ | Entrer |
| رجَع ــِـ | Revenir | ذهب ــَـ | Aller |
| كتَب ــُـ | Ecrire | قرَأ ــَـ | Lire |
| الجامِعة | Université | دار/منزِل | Maison |
| رِسالة | Lettre | كتاب | Livre |
| شَجَرة | Arbre | جَبَل | Montagne |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Première partie : décrire les actions et répondre aux questions | |
| يصعد الرجل الجبل ثمّ ينزل من الجبل | L’homme gravit la montagne puis descend de la montagne. |
| أين يصعد الرجل؟ | Où monte l’homme ? |
| هل الرجل تحت الشجرة أو على الشجرة؟ | L’homme est-il sous l’arbre ou sur l’arbre ? |
| تصعد المرأة على الشجرة ثمّ تنزل من الشجرة | La femme monte dans l’arbre puis descend de l’arbre. |
| من أين تنزل المرأة؟ | D’où descend la femme ? |
| يدخل الرجل الحمّام ثُمّ يخرج من الحمّام | L’homme entre dans la salle de bain puis sort de la salle de bain. |
| يصعد وينزل بالمِصْعَد | Il monte et descend avec l’ascenseur. |
| هل يصعد الرجل بالمصعد أو بالدرج؟ | L’homme monte-t-il avec l’ascenseur ou avec l’escalier ? |
| Seconde partie : inventer un scénario | |
| يذهب الرجل إلى الجامعة ويقرأ كتابًا  يتكلّم الرجل مع المرأة:   * مرحبًا * أهلًا كيف الحال؟ * بخير الحمد لله * هل تعرفين مدير الجامعة؟ * نعم * هل تملكين بيتًا في الجبل؟ * نعم وأنت أين تسكن؟ * أسكن مع أخي وأختي في الجبل؟ * أنا أخي يعمل جنب البحر.   ترجع المرأة من الجامعة إلى المنزل | L’homme va à l’université et lit un livre.  L’homme parle avec la femme :   * Bienvenu. * Salut, comment ça va ? * Bien, loué soit Dieu. * Connais-tu le directeur de l’université ? * Oui. * Possèdes-tu une maison à la montagne ? * Oui. Et toi, où habites-tu ? * J’habite avec mon frère et ma sœur à la montagne. * Moi, mon frère travaille à côté de la mer.   La femme rentre de l’université [et va] à la maison. |